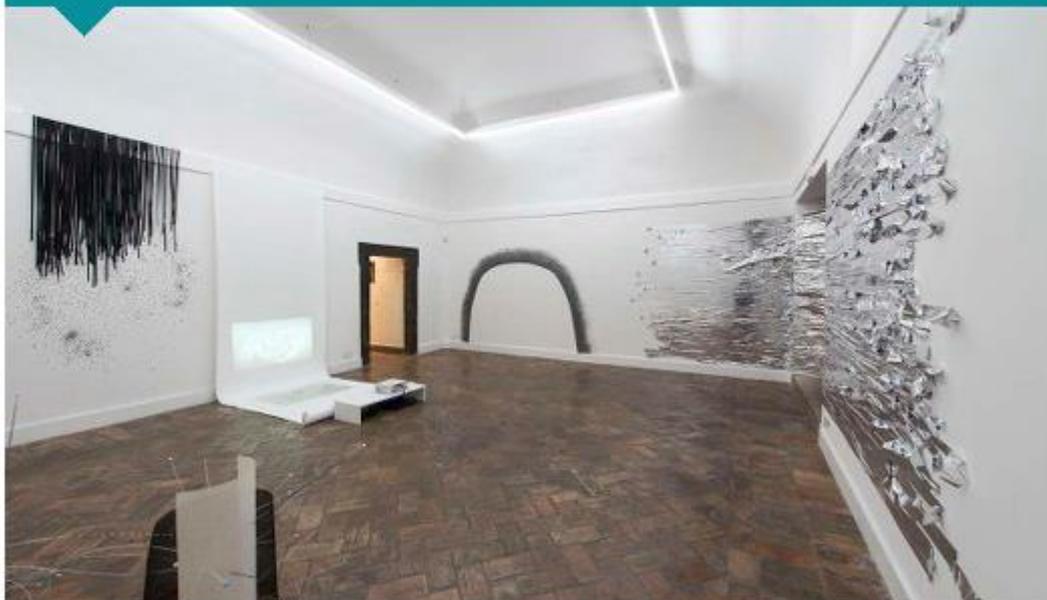


PAUSE D'ATTENZIONE

Se la galleria diventa un luogo altro
di Ludovico Pratesi



pubblicato lunedì 21 dicembre 2015

Non una mostra a quattro mani, ma uno spazio a quattro mani. Parliamo di *Proxemia-The Co-creation of Space*, il progetto degli artisti **Nikolaus Gansterer** e **Monika Grzymala** che hanno trasformato la galleria di Marie-Laure Fleisch a Roma in un luogo altro, dove pensieri e materiali, immagini e disegni si intersecano in un sottile gioco di trame e tessiture di grande interesse.

Dal video all'installazione, dal pattern alla superficie, dal pieno al vuoto, la mostra è una ragnatela di senso che avvolge lo spettatore, costringendolo ad interrogarsi sulla capacità dell'arte di fondere ordine e disordine, corpi degli artisti e spazio della galleria in una sottile ma travolgente *Relationscape*, secondo le teorie della filosofa Erin Manning. Una vertigine da sperimentare.

Ludovico Pratesi